

臺北市 113 學年度國民中學藝術才能國樂班聯合招生 **新生** 指定曲與譜例

樂器	曲目	版本
揚琴	揚琴：郭敏清：《哩哩哩》	不限

- 注意事項：
1. 譜例圖檔僅片段供參考確認用，請購買正版樂譜。
  2. 任何樂段皆不須反覆。
  3. 術科測驗相關資訊將公告於招生網站，敬請查閱。

臺北市 113 學年度國民中學藝術才能音樂班聯合招生鑑定  
指定曲譜例僅供參請購買正版樂譜

哩 哩 哩

朝鮮民歌  
郭敏清編曲

1=C  $\frac{2}{4}$   
活潑地

$\overset{>}{\underline{\underline{3\dot{3}1\dot{1}}}} \underline{\underline{2\dot{2}6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{1\dot{1}5\dot{5}}} \underline{\underline{6\dot{6}3\dot{3}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}3\dot{3}}} \underline{\underline{556\dot{6}}} \mid \dot{1} \dot{1} \mid \underline{\underline{5\dot{5}5\dot{6}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}6\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}5\dot{2}}} \underline{\underline{1\dot{1}}} \mid$   
 $\underline{\underline{5\dot{5}2\dot{1}}} \underline{\underline{1\dot{1}}} \mid \underline{\underline{3\dot{5}5\dot{5}}} \underline{\underline{3\dot{5}5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}1\dot{1}}} \underline{\underline{1\dot{1}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}1\dot{1}}} \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{5\dot{6}5\dot{5}}} \underline{\underline{3\dot{3}}} \mid \underline{\underline{6\dot{6}6\dot{5}}} \underline{\underline{3\dot{3}}} \mid \underline{\underline{2\dot{3}2\dot{1}}} \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid$   
 $\underline{\underline{1\dot{3}}} \underline{\underline{1\dot{3}}} \mid \underline{\underline{3\dot{5}}} \underline{\underline{3\dot{5}}} \mid \underline{\underline{6\dot{5}}} \underline{\underline{1\dot{5}}} \mid \underline{\underline{1\dot{5}5\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{1\dot{5}5\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{3}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{1\dot{1}}} - \mid$   
 $\underline{\underline{5\dot{1}}} \underline{\underline{3\dot{1}}} \mid \underline{\underline{5\dot{1}}} \underline{\underline{3\dot{1}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}1\dot{1}}} \underline{\underline{1\dot{1}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}1\dot{1}}} \underline{\underline{6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{3\dot{3}3\dot{3}}} \underline{\underline{2\dot{1}}} \mid \underline{\underline{6\dot{6}6\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid \underline{\underline{1\dot{1}1\dot{1}}} \underline{\underline{3\dot{3}3\dot{3}}} \mid$   
 $\underline{\underline{5\dot{5}6\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{3}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}6\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{3}}} \mid \underline{\underline{3\dot{3}2\dot{1}}} \underline{\underline{1\dot{1}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}2\dot{2}}} \underline{\underline{2\dot{2}}} \mid \underline{\underline{2\dot{5}2\dot{2}}} \underline{\underline{2\dot{2}}} \mid \underline{\underline{2\dot{2}1\dot{1}}} \underline{\underline{7\dot{7}6\dot{6}}} \mid \underline{\underline{5\dot{5}}} \underline{\underline{5\dot{5}}} \mid$